

Kubulu pagasta bibliotēkas Krājuma komplektēšanas koncepcija

Veidojot aktīvu un kvalitatīvu bibliotēku krājumu, bibliotēka vadās pēc Balvu Centrālās bibliotēkas izstrādātās krājuma komplektēšanas un organizācijas koncepcijas. Tā norāda skaidru krājuma veidošanas stratēģiju, pamato dokumenta iegādes un saglabāšanas nepieciešamību, norakstīšanas iemeslus. Komplektēšanas koncepcija nosaka katra lietotāja nodrošināšanu ar informāciju, sekmē bibliotēku sadarbību un finanšu resursu lietderīgu izlietojumu, liek izvērtēt esošo krājumu, pārskatīt prioritātes un aktualizēt bibliotēkas mērķus un uzdevumus. Krājuma komplektēšanas politika ietver arī krājuma profila analīzi – krājuma raksturojums pēc iespieddarbu un citu dokumentu satura, veidiem, izdošanas laika, valodas, vērtības u.c. specifiskiem aspektiem. Profilu nosaka bibliotēkas uzdevumi un lasītāju vajadzības.

Krājuma komplektēšana ir katras bibliotēkas pamatpakalpojums, un no tā ir atkarīgi pārējie bibliotēkas pakalpojumi.

Krājuma komplektēšanas pamatprincipi:

- Piekļuve informācijai gan drukātā, gan elektroniskā formātā;
- Atbalsts formālajai un mūžizglītībai;
- Piekļuve valsts un pašvaldības dokumentiem;
- Iespēja atpūsties, lietderīgi pavadīt laiku.

Krājuma veidošanas un attīstības galvenie kritēriji:

- Atbilstība publiskās bibliotēkas krājuma universālajam saturam;
- Kultūras mantojuma saglabāšana, komplektējot bibliotēkas krājumu ar latviešu oriģinālliteratūru un ārzemju autoru labākajiem darbiem;
- Krājuma aktualitāte, to regulāri attīrot no novecojušiem un mazizmantotiem iespieddarbiem u.c. dokumentiem un papildinot krājumu ar aktuāliem lietotāju pieprasītiem izdevumiem;
- Krājuma izmantošanas intensitāte;
- Bibliotēkas lietotāju interešu izpēte un analīze;

- Koordinācija starp Balvu Centrālo bibliotēku un pārējām reģiona bibliotēkām komplektēšanas un rekonplektēšanas jautājumos;
- Efektīvas dokumentu piegādes sistēmas un informācijas vajadzību nodrošināšana, izmantojot SBA;

Literatūras komplektēšanas dziļumu nosaka pēc *Conspektus* metodes, kas katrai bibliotēkai veicama individuāli. Filiālbibliotēkās krājumi pamatā komplektējami atbilstoši minimālās un pamatinformācijas līmenim. Komplektēšanu pēc augstākiem līmeņiem veic Balvu Centrālā bibliotēka.

Krājuma veidošanas vispārīgie principi:

- Bibliotēkas krājumam jāatbilst vietējās sabiedrības interesēm un vajadzībām;
- Izvēloties dokumentus nav pieļaujama politiska, konfesionāla, komerciāla vai cita ietekmēšana;
- Informācijas resursiem jāatspoguļo dažādi viedokļi;
- Informācijas resursiem jānodrošina pieeja dažādos formātos.

Bibliotēkas krājums ir universāls. Minimālajā līmenī tiek komplektētā visu nozaru literatūra filiālbibliotēkās, un padziļināti nozaru literatūru komplektē Balvu Centrālā bibliotēka.

Balvu Centrālā bibliotēka un Filiālbibliotēkas veido Novadpētniecības dokumentu fondu, kurā tiek vākti materiāli par visu Balvu reģionu un tās iedzīvotājiem neatkarīgi no izdevuma veida un izdošanas vietas.

Krājumā nekomplektē:

- Literatūru par vardarbību, pornogrāfiju, melno maģiju, rasistisku un naidu kurinošu literatūru;
- Īslaicīgas nozīmes literatūru (bukletus, reklāmas, partiju programmas u.tml.);
- Pamatskolas un vidusskolas mācību grāmatas (neliels izņēmums rokasgrāmatas).

Prioritātes krājuma komplektēšanā:

- Uzziņu resursi (enciklopēdijas, vārdnīcas, ceļveži, datu bāzes);

- Literatūra bērniem un jauniešiem;
- Nozaru literatūra minimālā līmenī;
- Oriģinālliteratūra, daiļliteratūra

Literatūras atlasē kritēriji:

- Atbilstība Kubulu pagasta bibliotēkas pamata profilam;
- Atbilstība lietotāju interesēm un vajadzībām;
- Reģionālais un valodu aspekts;
- Izdevuma kvalitāte;
- Izdevuma cena.

Valodu aptvērums:

- Pamatā resursi tiek komplektēti latviešu valodā, vienā eksemplārā;
- Minimālā daudzumā resursi tiek komplektēti arī svešvalodās;
- Nozaru literatūra tiek komplektēta latviešu valodā un mazliet arī svešvalodās

Krājuma komplektēšanas procentuālā attiecība, latviešu valodā 90% un 10% svešvalodās.

Krājuma komplektēšanas avoti:

- Pirkumi;
- Abonēšana;
- Dāvinājumi;
- Nozaudēto izdevumu aizvietošana;
- Nodošana no fonda uz fondu;
- Dalība projektos.

Finansējuma avoti:

- Pašvaldības finansējums – budžeta līdzekļi;
- Dalība projektos;
- Ziedojumi.

Dāvinājumu pieņemšanas kritēriji:

- Izdošanas gadi – pēdējie 3-5 gadi, ja nav krājumā;
- Aktualitāte – paaugstināta pieprasījuma literatūra;
- Valoda – latviešu, svešvalodas;
- Izdevuma nolietojuma pakāpe – nelietotas vai mazlietotas;
- Bibliotēkai ir tiesības saņemtos dāvinājumus dāvināt tālāk citām bibliotēkām vai piedāvāt lietotājiem.

Seriālizdevumu glabāšana:

- Laikraksti – 3 gadi
- Vērtīgie nozaru žurnāli – pēc vajadzības;
- Vispārēja satura žurnāli – 5 gadi;
- Reģionālie laikraksti, kas izmantojami novadpētniecībā – bez laika ierobežojuma.

Krājuma rekonplektēšanas (norakstīšanas) iemesli:

- Nolietoti izdevumi;
- Novecojuši pēc satura;
- Liekie dubleti;
- Profīlam neatbilstoši izdevumi;
- Izdevumi bojāti dažādu iemeslu dēļ;
- Nozaudēti izdevumi;
- Dokumenti nav atgūstami lietotāju vainas dēļ;
- Izdevumi nodoti citām bibliotēkām.
- Īslaicīgs glabāšanas termiņš;

Fonda satura raksturojums, izmantojot *Conspectus* modeli

Fonda dziļuma indikatori:

0 - konkrēto nozari nekomplektē;

1 – minimāls informācijas līmenis: (Nodrošina nelielu, vispārēju informāciju par nozari vai tēmu, ļoti ierobežots vispārīgo materiālu krājums. Speciālie periodiskie izdevumi un elektroniskie informācijas avoti netiek iegādāti)

2 – pamatinformācijas līmenis: (Raksturo krājumu vidusskolas vai koledžas zināšanu apjoma vajadzībām. Krājumā ir pamat grāmatas konkrētajā nozarē un dažādas enciklopēdijas. Monogrāfiju un uzzīņu dokumentu krājums, kā arī vispārīgo periodisko dokumentu krājums ir ierobežots)

Bibliotēka komplektē dokumentus sekojošās nozarēs

Nodaļa	UDK klase	Krājuma dziļuma līmenis
Vispārīgā nodaļa	0	2
Filozofija. Psiholoģija. Loģika. Ētika.	1	2
Reliģija	2	1
Sabiedriskās zinātnes	3	2
Dabaszinātnes	4	2
Lietišķās zinātnes. Medicīna. Tehnika. Lauksaimniecība	6	2
Māksla. Izrādes. Izklaide. Sports	7	2
Valodniecība. Literatūrzinātne	8	1
Daiļliteratūra	821	2
Ģeogrāfija. Biogrāfijas. Vēsture	9	2