

9. klase

Obligātā literatūra:

A. Pumpurs „Lāčplēsis”

A. Eglītis “Spēle ar brāļiem”; “Par purna tiesu”;
“Bezkaunīgie veči”

S. Gailīte “Patrīcijas dienasgrāmata”

G. Repše “Alvas kļiedziens”

P. Bankovskis “Skola”

Ieteicamā literatūra:

1. A. Bels „Cilvēki laivās”

2. Ž. Vilsone „Lola Rouza”

3. Oksenhema Elsija Dženeta „Meitene no Anglijas”

4. Gorders Justeins „Apelsīnu meitene”

5. L.Koberbēla „Kauninātājas meita”

6. M.Rungulis „Sirsnīgas salas”

7. M.Freimanis „Zālīte truša dvēselei”

8. P. Putniņš „Pusdūša”

9. Blaitona Enida „Nodegušā dārza namiņa noslēpums”

10. Rīsa Sīlija „Patiesība un uzdrīkstēšanās”

11. M. Cielēna „Baltā pasaule”

Ieteikums: pēc darbu izlasīšanas burtnīcā veidot konspektu, t. i., izrakstīt svarīgākos citātus, atziņas (ko guvi, ko sniedz autors), tēmu, problēmas/konfliktus, varoņus (portretu, rakstura iezīmes, rīcību u. tml.), māksliniecisko savdabību, valodas īpatnības.